

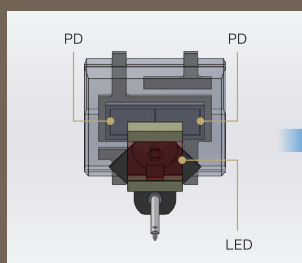
GRAND MASTER

製品特徴

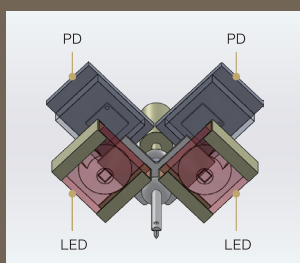
Grand Master カートリッジは第二世代の振動系 (DS Master1,DS-W2,DS002,DS-E1) とは異なる完全新設計のカートリッジとなっております。光カートリッジ第三世代となるGrand Master振動系の特徴は以下のようになります。

光学系の最適化の為に左右独立LED&左右独立PD (フォトディテクター) とすることでカートリッジ出力が40mVから70mV1.75倍にアップし、チャンネルセパレーションも向上

音楽信号を検出するための内部のLED及びPD (フォトディテクター) を左右のチャンネル各々独立に設置することで光学系の位置が最適化されカートリッジの出力が40mV→70mVと大きく増加しました。ノイズ量が変わらないまま出力が大きく増加したことでカートリッジのS/N比が大きく向上し、バックグラウンドがより一層静かになりました。また左右独立設計の光学系になったことで、逆チャンネルの影響を完全に排除できるようになり左右のチャンネルセパレーションが大きく向上しております。(特に高域セパレーションは10db向上)

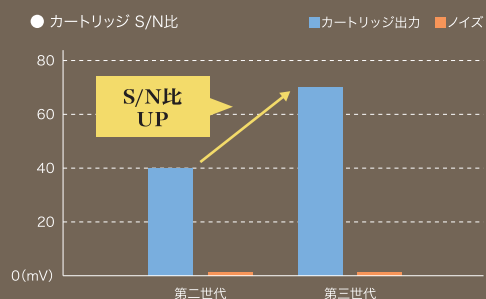


第二世代カートリッジ



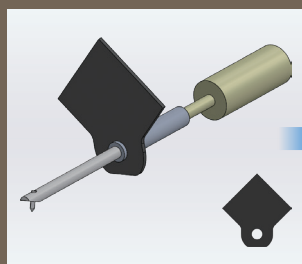
NEW 第三世代カートリッジ

◆◆
LED及びPD(フォトディテクター)を左右のチャンネル各々独立に設置

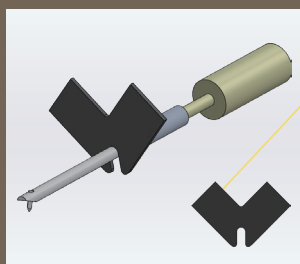


遮光板の小型化により遮光板質量が50%軽量化。遮光板素材には無垢ベリリウムを使用

左右独立LEDになったことで光学系の位置が最適化され遮光板のサイズが大幅に減少しました。またサイズの減少だけでなく遮光板の素材が第二世代で使用されているアルミニウムから純度99.9%の無垢ベリリウムに変更されたことで遮光板の質量が第二世代振動系と比較し1.56ミリグラム→0.74ミリグラムと50%以上の軽量化に成功しました。これは一般的なMCカートリッジの鉄心とコイルの質量の1/10以下の質量となり、実効質量が低いという光カートリッジのメリットをより最大限に高める設計となっております。

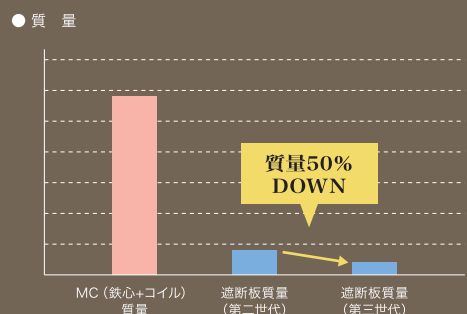


第二世代遮光板



NEW 第三世遮光板

純度99.9%
無垢ベリリウム



カンチレバーにはダイヤモンドカンチレバーを使用

カートリッジベース部分は一体製作。従来と比較し1.6倍の太さの内部線材で配線

Grand Master カートリッジはDS Audio製品初となるダイヤモンドカンチレバーにマイクロリッジ針の組み合わせとなっております。またカートリッジベース部を可能な限り分割することなく一体加工することでカートリッジ自体の剛性を高めております。またカートリッジ内部の配線は第二世代振動系の線材よりも1.6倍太い線材で配線することでインピーダンスを低減させております。

